

FEI 総合馬術競技 1スター(1*) 2021馬場馬術課目	CCI 1*
参考時間：入場から最後の敬礼まで - 約4分30秒	

競技会名	日付	審判員名	審判員位置
------	----	------	-------

出番順	競技者名	所属	馬名
-----	------	----	----

		運動課目	着眼点	最高点	採点	観察所見
1.	A	尋常速歩で入場	中央線上の真直性、	10		
	C	左手前蹄跡に入る	回転と速歩の質			
2.	H	左10m輪乗り	輪乗りのサイズと形状、 速歩と回転の質	10		
3.	S-X-P	伸展した歩幅の速歩を数歩 入れる 軽速歩あるいは正反撞	フレームと歩幅の伸展、速歩の 整正、移行	10		
4.	A	中央線上に入る	回転のバランス、中央線上の真直性、 アラインメント	10		
	D-S	左ヘレグイーリング	バランス、ポジションと流れ			
5.	H	右手前尋常駢歩	発進時の沈着さ、スムーズさ	10		
6.	C	右15m輪乗り	輪乗りのサイズと形状、一定の テンポとバランス	10		
7.	M-P	伸展した歩幅の駢歩を数歩 入れる	フレームと歩幅の伸展、駢歩の 整正	10		
	P	尋常駢歩	移行のバランスと鮮明さ			
8.	A	尋常速歩	移行での従順さとバランス、	10		
	K	右10m輪乗り	輪乗りのサイズと形状 速歩の質			
9.	V-X-R	伸展した歩幅の速歩を数歩 入れる 軽速歩あるいは正反撞	フレームと歩幅の伸展、速歩の 整正、移行	10		
10.	C	停止、5秒間不動、中間常歩で 発進	自発的な移行、不動	10		
11.	H-B	手綱を伸ばした自由常歩	自由常歩の質、真直性	10		
	B-K	中間常歩	移行の明確さと常歩の質			
12.	K	尋常速歩	自発的なバランス、従順な移行	10		
13.	A	中央線上に入る	回転でのバランス	10		
	D-R	右ヘレグイーリング	中央線上の真直性、アラインメント バランス、ポジションと流れ			

計 **130**

